


Von: **Rolf Zöllig** sekretariat@prolyrica.ch 
Betreff: PRO LYRICA INFO | ERINNERUNG | EINLADUNG
Datum: 22. Juni 2022 um 16:24
An: zoe@rolfzoellig.ch



zhd PRO LYRICA-mitglieder und interessierte
winterthur 2022-06-22

liebe, lieber

Rolf Zöllig

der sommer ist da, kleine erinnerung, nicht verpassen:
diesen samstagnachmittag bietet sich eine lese- und zuhörmöglichkeit für
dich in Zürich. bald auch findet das nächste autoren-austauschtreffen in
Bühl im Klettgau statt. alle details dazu siehe nachfolgende infos.

Samstag, 25. Juni 2022, in Zürich |

**PRO LYRICA REDAKTIONSTEAM- UND VORSTANDSSITZUNG 2_22 |
ANSCHLIESSEND MITGLIEDERLESUNG**

Redaktionsteams 9:30–11:30 Uhr; Vorstand 12:30–15:30 Uhr;

**anschliessend von 16–17:30 Uhr Neumitglieder- /Mitgliedertreffen mit
Lesemöglichkeit.** Mitglieder, Neumitglieder und Interessierte sind zur
Lesung und zum nachfolgenden Apéro herzlich willkommen! Kollekte, KliK,
Streulistrasse 19, 8032 Zürich, im 1. Stock

Anmeldung zur Neumitgliederlesung → lesen@prolyrica.ch

**Samstag, 9. Juli 2022, in Bühl Klettgau D, grenznah, zu Gast bei
Thomas Haker | 10–17 Uhr |**

PRO LYRICA FORUM VOR ORT 2_22

Austauschtreffen für Autorinnen und Autoren, Thema/Tagesprogramm
siehe PDF im Anhang. Das Forum ist Treffpunkt für neue und gestandene
PRO LYRICA-Mitglieder sowie Lyrikinteressierte! Ideal zum Netzwerken,
Austauschen, Kennen- und Dazulernen; **Treffpunkt: 9:45 Uhr**

Beobachtung Hüttwangen, Wil (→ Ankunft der SO aus allen Richtungen um

Bahnstation Müllwangen-Wil (→ Ankomst der 59 aus allen Richtungen um 9:42 Uhr), Shuttledienst über die Grenze nach Bühl, Rehhalde 5, Klettgau Deutschland; Kollekte, Anmeldung → forum@prolyrica.ch

NÄCHSTE ANLÄSSE, termine reservieren, nicht verpassen, aktuelle infos → prolyrica.ch

sa 25.06. <Vorstandslesung> = mitgliederlesung nach vorstandssitzung in zürich

sa 09.07. PRO LYRICA FORUM VOR ORT in bühl erzigen

sa 27.08. <Vorstandslesung> = mitgliederlesung nach vorstandssitzung in luzern

sa 17.09. PRO LYRICA FORUM VOR ORT in speicherschwendi nähe st.gallen

sa 29.10. vernissage PRO LYRICA lyrikkalender 2023 im rahmen von <zürich liest 2022>

in kürze:

die anmeldefrist für den PRO LYRICA LYRIKCALENDER 2023 ist verlängert es gibt noch 1 freien platz!

die anmeldefrist für die PRO LYRICA Grundversorgung | Buchserie 4 | läuft noch bis zum 30.9.2022. es gibt noch 2-3 freie plätze.

→ *details siehe pdf-ausschreibungen im anhang*

soweit für den moment

wir freuen uns auf deine teilnahmen! bis bald in zürich oder anderswo vor ort.

für den vorstand, beste grüsse Rolf Zöllig

für allfällige rückfragen und weitere unterstützung stehen wir dir gerne zur verfügung.

079 658 02 57 oder 079 629 30 34, → sek@prolyrica.ch

→ neues und interessantes immer auf → sprolyrica.ch und prolyrica.com



PROLYRICA

FÖRDERT
GEDICHTE
seit 1988



prl_kal_2023_aus
schreibung.pdf



prl_grundversor
gung_b...ng.pdf

PRO LYRICA FORUM VOR ORT | Bühl im Klettgau D | 9. Juli 2022

Thema: «Das Gedicht als Waffe»

Ort: Zu Gast bei Thomas Haker, Rehalde 5 in Bühl, D

→ **Treffpunkt: 9:45 Uhr Bahnhof Hüntwangen-Wil, von da Transfer nach Bühl**
(→ **Ankunft der S9 in Hüntwangen-Wil aus allen Richtungen um 9:42 Uhr**)

PROGRAMM

10:00 Eintreffen und Begrüssung in Bühl

10:15 Einstimmen

An was schreibt ihr gerade, welche Themen beschäftigen euch beim Schreiben? Welche Erfahrungen macht ihr dabei? Habt ihr Anlässe, Lesungen usw. ausgerichtet oder besucht, von denen ihr berichten möchtet?

Wer mag, kann ein oder zwei Gedichte (und vorzugsweise Kopien für die Teilnehmer) mitbringen und vortragen, die in der Gruppe besprochen werden.

11:15 Einführung ins Thema

Oft wird Lyrik mit positiven Aspekten des Daseins in Verbindung gebracht: Wir gehen einer Begeisterung nach oder einer Fragestellung, die uns interessiert; wir verwenden Worte, die besonders schön klingen, verwenden Sprachmelodien, die das Gesagte gut tragen.

Im Forum wollen wir der Frage nachgehen, ob Gedichte auch andersherum funktionieren: ob sie auch funktionieren, wenn sie sich mit Themen beschäftigen, die uns unangenehm sind, ob ein Gedicht helfen kann, eine beissende Thematik aufzulösen, in dem es punktgenau trifft

und mit welchen Mitteln das geschehen kann. Und: gibt es für den Schreiber oder Leser einen Gewinn über den eigentlichen Zweck hinaus, wie dies bei Schach, beim Zen-Bogenschiessen, bei Bildern wie «Guernica» der Fall ist? Oder entspricht es am Ende doch eher der Lyrik, wenn sie scharf beobachtet bzw. eine Gegenwelt zum Übel offeriert?

12:30 Mittagspause

jeder/jede bringt etwas für das Kaffee- und Mittagsbuffet mit (Getränke und/oder Essen)

14:00 Schreibübung

Jeder versucht, das vor der Mittagspause Besprochene in eigene Texte einfließen zu lassen.

15:00 Diskussion der entstandenen Texte

Die entstandenen Texte werden vorgetragen und in der Gruppe besprochen.

17:00 Lockerer Ausklang und Rückreise

Anschl. Abendessen in der Gegend , wer Lust und Zeit hat

Mitglieder und Gäste willkommen. Wir freuen uns auf dein Dabeisein!

Für PRO LYRICA, Thomas Haker und Marco Berg

Anmeldung an: → forum@prolyrica.ch

thh/mab/zoe 22.6.2022