

VANESSA BILLY – LOREDANA SPERINI – PETER STORRER
 FLORIN GRANWEHR – CÉCILE HUBER – OWSKY KOBALT
 AGNÈS WYLER – ILSE ENGEL-KÜHNER – VELA ARBUTINA
 ÖDÖN KOCH – MARKUS SCHWANDER – BEAT MAZZOTTI
 VIVIANA GONZÁLEZ – GIANLUCA TRIFILO – HELEN BALMER
 ILSE WERNER – LORENZ OLIVIER SCHMID – ERWIN BALMER
 ILSE WERNER – CHARLES BENJAMIN DESOTTO – ANDREA GERBER – DORA FREIERMUTH
 RENÉ KÜNG – TRUDI DEMUT – SUSI KRAMER – PETER HÄCHLER
 NORBERT EGGENSCHWILER – ROMAN SONDEREGGER – EDUARD SPÖRRI – JACQUELINE STIEGER
 MANUELA COSSALTER – ROLAND KÖPFER – JACQUELINE STIEGER
 MELANIE MEISTER – BARBARA HEÉ – ESTRID CHRISTENSEN
 CORSIN FONTANA – HERMANN HALLER – LORENZ BALMER
 ANOUK TSCHANZ – ROMAN SIGNER – EDITH KAPPELER
 BERND SALFNER – ALINA KOPYTSIA – PETER VOLKART
 DANIEL WALDNER – OLGA ALLENSTEIN – LAURA MIETRUP
 DANIEL WALDNER – VICTOR ZUMSTEG – ULI SCHOOP



Kleine Skulpturen und Objekte

2. September 2023 bis
4. Februar 2024

Rehmann-Museum
Schimelrych 12
CH-5080 Laufenburg
www.rehmann-museum.ch
info@rehmann-museum.ch
Tel.: +41 62 874 42 70

Mi – Fr 11 – 16 Uhr
Sa, So 14 – 17 Uhr



2. September 2023 bis 4. Februar 2024

SCHILDKRÖTENTEMPEL

Kleine Skulpturen und Objekte

Die Bildhauerei brilliert häufig durch physische Präsenz und Monumentalität. Doch ist sie als künstlerische Disziplin nicht an wuchtige Formate gebunden, sondern erscheint höchst vielfältig. Ausgehend von der teilweise zerstörten Plastik *Schildkrötentempel* (1966) von Peter Storror wird die zeitgenössische Bildhauerei im Dialog mit derjenigen des 20. Jahrhunderts im Klein- und Miniaturformat thematisiert.

Im Fokus steht die Ästhetik des Formats selbst, von klassischen Materialien wie Bronze bis hin zu experimentellen Medien der aktuellen Objektkunst. Die Ausstellung ermöglicht eine Betrachtung kleiner Objekte und zeigt ihren künstlerischen Wert: Viele Kunstschaffende verwenden es als Möglichkeit, um neue, experimentelle Ansätze für ihren Arbeitsprozess zu finden. In den Werken von rund 50 Künstlerinnen und Künstlern zeigt sich eine unmittelbare, poetische und intime Form der plastischen und skulpturalen Untersuchung.

Die Grösse in der Kleinheit erinnert uns an die Schildkröte, seit Urzeit im Fricktal nachgewiesen und vor Ort heute bedroht, der wir hier unsere Hochschätzung entgegenbringen.

Erdgeschoss und Skulpturengarten: Werke und Atelier von Erwin Rehmann (1921–2020)

Programm zur Ausstellung

Freitag, 1. September 2023, 19 Uhr

Vernissage

Mit musikalischer Begleitung von Junge Eko (Drones und Soundscapes von Catia Lanfranchi, Zürich)
Begrüssung: Rudolf Lüscher (Stiftungspräsident) und Patrizia Solombrino (Geschäftsführerin)
Laudatio: Michael Hiltbrunner (Kurator)

Samstag, 2. September 2023, 18 Uhr

Kulturnacht – Kultur baut Brücken

Gestalten mit Ton – ERWINS Workshop für Gross und Klein, Konzert mit "Amal" (Fricktal) mit Musik aus dem Balkan (Klarinette: Samuel Freiburghaus, Akkordeon: Roberto Vacca) sowie Führungen durch die aktuelle Ausstellung

Mittwoch, 13. September 2023, nachmittags. Treffpunkt Bahnhof Laufenburg, 13:20 Uhr

Sammlungsfokus

Ausflug zu Erwin Rehmanns Brunnenplastiken in Augst BL (1972/1973) und Rheinfelden (1986), Brauerei Feldschlösschen inkl. Rundgang in der Brauwelt – um Anmeldung wird bis 6.9.2023 gebeten unter info@rehmann-museum.ch

Samstag, 14. Oktober 2023, 19 Uhr

OXEON

Das Duo OXEON, Lausanne, bestehend aus Lea Gasser (Akkordeon) und Sylvie Klijn (Gesang), spielt aus dem neuen Album *Somewhere Far*, eine Symbiose aus Klassik und Jazz.

Mittwochs, 8.11. | 15.11. | 22.11. | 29.11. 2023, jeweils 18:00–20:30 Uhr

Konstruieren mit Blech – ein Workshop mit dem Künstler Daniel Waldner

ERWINS Werkstatt – Geben Sie Blechabfall in kreativen Konstruktionen ein neues Leben.

Samstag, 18. November 2023, 19 Uhr

Leoni Leoni

Die junge Musikerin (Gesang, Synthesizer, Elektronik) aus Bern spielt Slow Pop und Lo-Fi Synth Pop.

Sonntag, 3. Dezember 2023, 15 Uhr

Schildkrötentempel – ein Gespräch

Barbara Basting, Ressortleiterin Bildende Kunst bei Kultur Stadt Zürich, im Gespräch mit Michael Hiltbrunner, zum Künstler Peter Storror (1928–2016) und zu ihrem neuen Buch "Storror's Erbmasse. Herausforderung Kunstnachlass" im Verlag Scheidegger & Spiess

Sonntag, 7. Januar 2024, 14 Uhr | 16 Uhr

English Afternoon Tea, 14–16 Uhr

Erwins Bistro serviert den traditionellen English Afternoon Tea. Ausgesuchte Teesorten begleitet von diversen Toast Sandwiches, salzigen und süssen Naschereien und ofenfrischen Scones mit Erdbeer-Marmelade und Butter. Anmeldung bitte bis am Samstag, 6. Januar 2024 unter info@rehmann-museum.ch

Klassisches Neujahrskonzert – Ein lustig Lied, 16 Uhr

Ingo Anders (Tenor) und Thomas Hofmann (Flügel) singen und spielen burlleske und kapriziöse Stücke von leichtem und heiterem Charakter, in denen der Humor und die scherzhafte Laune mit den Gefühlen ein munteres Spiel treiben.

Sonntag, 21. Januar 2024, 15 Uhr

Poetische Betrachtungen zur Kunst

Sonja Crone (Basel) und Peter Rudolf (Dornach) lesen im Ausstellungsraum ihre Kurzgedichte, die anlässlich der aktuellen Ausstellung entstanden sind. In Zusammenarbeit mit PRO LYRICA, Schweizerische Lyrische Gesellschaft

Sonntags, 1.10. | 5.11. | 3.12.23 | 4.2.24, jeweils 14–15 Uhr

Öffentliche Führungen

Ausstellungsrundgang – mit dem Kurator Michael Hiltbrunner

Donnerstags, 7.12. | 14.12.23 | 4.1. | 11.1. | 18.1. | 25.1.24, jeweils 14–16 Uhr

Donnschtig-Jass: Jassen für ‚jedermann‘ und ‚jedefrau‘

Das Rehmann-Bistro bietet für Spielbegeisterte jeglicher die Gelegenheit, einen gemütlichen Jass-Nachmittag gemeinsam zu verbringen. Durstlöscher und Snacks werden von ERWINS Bistro serviert. Reservation unter 079 646 42 75



Wir danken herzlich dem Swisslos Fonds und allen Stiftungen für die grosszügige Unterstützung, auch denjenigen, die nicht namentlich genannt werden möchten.

Mi – Fr 11 – 16 Uhr
Sa, So 14 – 17 Uhr

Eintritt Ausstellung: CHF 5.–
Skulpturengarten und Bistro: frei



ERWINS Bistro bietet mittwochs, donnerstags und freitags ein wöchentlich wechselndes, kleines Mittagessen an, aus saisonalen und lokalen Produkten.

Rehmann-Museum
Schimelrych 12
CH-5080 Laufenburg
www.rehmann-museum.ch
info@rehmann-museum.ch
Tel.: +41 62 874 42 70

